



b. Een toelichting op hoe het Sint-Maartensfeest ontstaan is.

Maarten, Martinus werd in 316 geboren in Hongarije. Op vijftienjarige leeftijd werd hij soldaat in het Romeinse leger. Uit deze tijd stamt het verhaal over Maarten die voor de poorten van de stad Amiens in Frankrijk een bedelaar een stuk van zijn mantel gaf. Toen hij oud was, werd Maarten gekozen tot bisschop van Tours. Men vereerde hem vanwege zijn naastenliefde, speciaal voor de arme mensen. Hij werd beschermheilige van reizigers en van boeren. En van kinderen. Op zijn naamdag kregen de kinderen vrij van school en was het gebruikelijk om hen te trakteren net als Maarten bij de arme man had gedaan. Dat trakteren gebeurt nog altijd. Kinderen trekken langs de huizen. Ze halen hun traktatie op bij bewoners van de huizen. Wanneer de kinderen iets lekkers krijgen zingen ze voor de gulle gever een liedje vol goede wensen: "Hier woont een rijk man, die veel geven kan, lang zal hij leven..." Krijgen ze niets dan volgt een scheldliedje: "Hier woont een kikkerbil, die niets geven wil..." Op 11 november wordt het feest van Sint Maarten in delen van ons land nog gevierd. Tussen ongeveer zes uur en acht uur 's avonds lopen de kinderen met een lampion langs de deuren. Het lichtje in de lampion is om te laten zien dat zij eraan komen. Hadden ze geen lichtje dan zou je immers niemand zien in het donker. Na het aanbellen zingen ze een lied ter ere van Sint Maarten. In sommige plaatsen of op sommige scholen komt Sint Maarten op zijn paard en deelt hij zijn mantel.

Toelichting bij de tekening over Sint Maarten bij de stadspoort en de arme mensen, toen het koud was:

1. De sneeuw, het is in de winter en bitterkoud.
2. De muur van een stad in Frankrijk die Amiens heet.
3. Arme mensen die weinig kleren hebben en geen geld om eten te kopen en geen huis om in te wonen.
4. De Romeinse soldaat Maarten die bij de poort aankomt en de arme man die met zijn hand vraagt om hem iets te geven.
5. De lievelingsmantel van Maarten, die hij wil delen met de arme man.
6. De mantel in twee delen, een deel in de hand van Maarten en een deel op de grond: één stuk is voor de arme man, het andere stuk doet Maarten weer om zijn schouders.